

Secciones:

Política

Economía

Opinión

El Mundo

Actualidad

Deportes

Espectáculos

ULTIMO MOMENTO



PUBLICIDAD

LA PRENSA

MARINA ROSSELL LLEGO A LA ARGENTINA PARA PRESENTAR SUS "VISTAS AL MAR"

Un homenaje a la habanera

La cantautora catalana actuará esta noche en Rosario, mañana en La Plata y el viernes en el porteño ND Ateneo. La intérprete habla de su nuevo disco y de su relación con la música.

La intérprete catalana Marina Rossell llegó a la Argentina para realizar tres conciertos en los que presentará su último trabajo discográfico "Vistas al mar", que es un homenaje y una puesta al día del género de la habanera, nacido en la época colonial y que reunió como ningún otro las geografías de España y América.

Acompañada por Mauricio Villavecchia, pianista y acordeonista con el que viene trabajando desde hace quince años, y con ella en guitarra y voz, Rossell cantará de nuevo en la Argentina.

EN LA ARGENTINA

Mariana actuará hoy en Rosario, mañana en La Plata y el viernes ofrecerá un concierto de cierre en el ND Ateneo (Paraguay 918), antes de emprender viaje hacia Europa, donde se presentarán en Francfort, Grecia y Roma a lo largo del próximo mes.

"Este material tiene tres miradas: la de la habanera colonial, la de habaneras que encontré recorriendo América en lugares como Colombia y México y otra que es de habaneras creadas por mí", contó Marina Rossell.

Para la cantante, que ha grabado y colaborado con artistas de la talla de Georges Moustaki, Montserrat Caballé, Joan Manuel Serrat, Paco Ibáñez y Lila Downs, entre otros, la habanera "ha sido siempre como la hermana no querida". "La habanera -contó- es una canción de ida y vuelta y, en este sentido, es la canción por antonomasia porque es la que va y viene uniendo distintas geografías y además es el ritmo más generoso porque siempre se ha mostrado dispuesto a hermanarse y dar lugar a otros, como en el caso del tango en la Argentina, el bolero en México o el danzón en Cuba".

"Y siempre siento -continúo- que es como la hermana no querida porque carece del asentamiento que tienen todos los grandes ritmos "totem" como el tango, el fado, el vals, el flamenco, el blues".

SU TRAYECTORIA

Nacida en las Antillas en el siglo diecinueve como una reinención de la contradanza francesa y expresión material del Nuevo Mundo, Rossell se lamenta sin embargo de que la habanera haya quedado como congelada en la época colonial y por eso propone en este material munirla de intenciones actuales con una delicada y acertadísima orquestación.

"Yo siento que el sustrato rítmico de la habanera podría haber alcanzado el estatus, por ejemplo, del samba brasileño, con una constante reactualización y que, sin embargo, se ha quedado un poco en la recreación de lo ya visto, con su enorme cuota melancólica por el amor perdido", aseguró la cantautora que editó entre otros discos "Bruixes i Maduixes", "Rosa de foc" y "Nadal".

Respecto del trabajo emprendido en "Vistas al mar", Rossell señaló que "quería rescatar al cien por cien la habanera desde su aspecto rítmico dejándola fuera de cualquier mutación".

"Por otro lado -agregó- busqué que todas las armonizaciones y arreglos tuvieran como esa evocación colonial propia pero en clave actual; que las notas fueran de principio del siglo diecinueve pero el sonido y la tímbrica muy actual, buscando ser muy fieles a la habanera pero con una intención de hoy".

Con una presencia a lo largo del tiempo en toda España, Rossell dijo que se acercó a la habanera "por empatía, porque la escuché y la amé desde niña y desde siempre".

"Es un género sobre todo generoso porque ha dado origen a otros y nunca está quieto, eso me seduce inmensamente y además que es un género de una fuerte identidad, una música de puertos que es quizás el lugar más misterioso del mundo", concluyó.



Marina Rossell con temas cargados de la nostalgia.

BRAN

BMBI

www.bmbi.com.ar
info@bmbi.com.ar
4381-8052 (Rotativas)

Serigrafía
Señalización
industrial
Estampados en
prendas



Av. Arrayanes 295 of. 4 - Galería Adquintus
Neuquén - Patagonia Argen
Tel.: 02944 424621 - Cel. 24 hs. 0294
info@angosturarentacar.com.ar - www.angostura.com.ar

La Prensa Digital - All rights reserved - Una publicación de La Prensa, fundada el 18 de Octubre de 1869